

NATIONAL CAPITAL COMMISSION
COMMISSION DE LA CAPITALE NATIONALE

Sussex Heritage Courtyards

Draft Schematic Design Approval

Board of Directors – January 19, 2023

Cours historiques Sussex

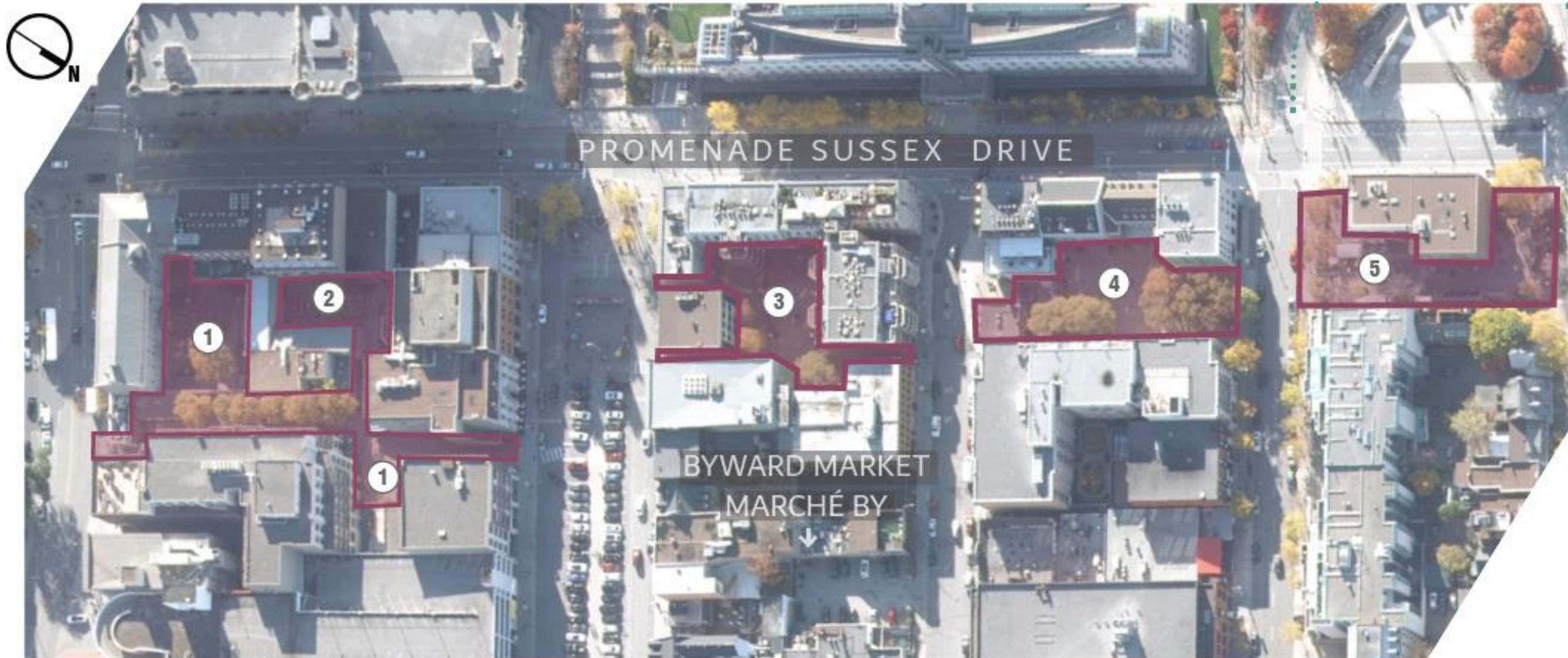
Approbation de l'ébauche de l'avant-projet
sommaire

Conseil d'administration – Le 19 janvier 2023



Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Introduction | Introduction



- ① Clarendon Court & Lane
Cour Clarendon & Allé Clarendon
- ② York Court
Cour York
- ③ Jeanne d'Arc Court
Cour Jeanne d'Arc
- ④ Tin House Court
Cour Maison de Fer
- ⑤ Beaux Arts Court
Cour Beaux Arts

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Agenda | Ordre du jour

Agenda

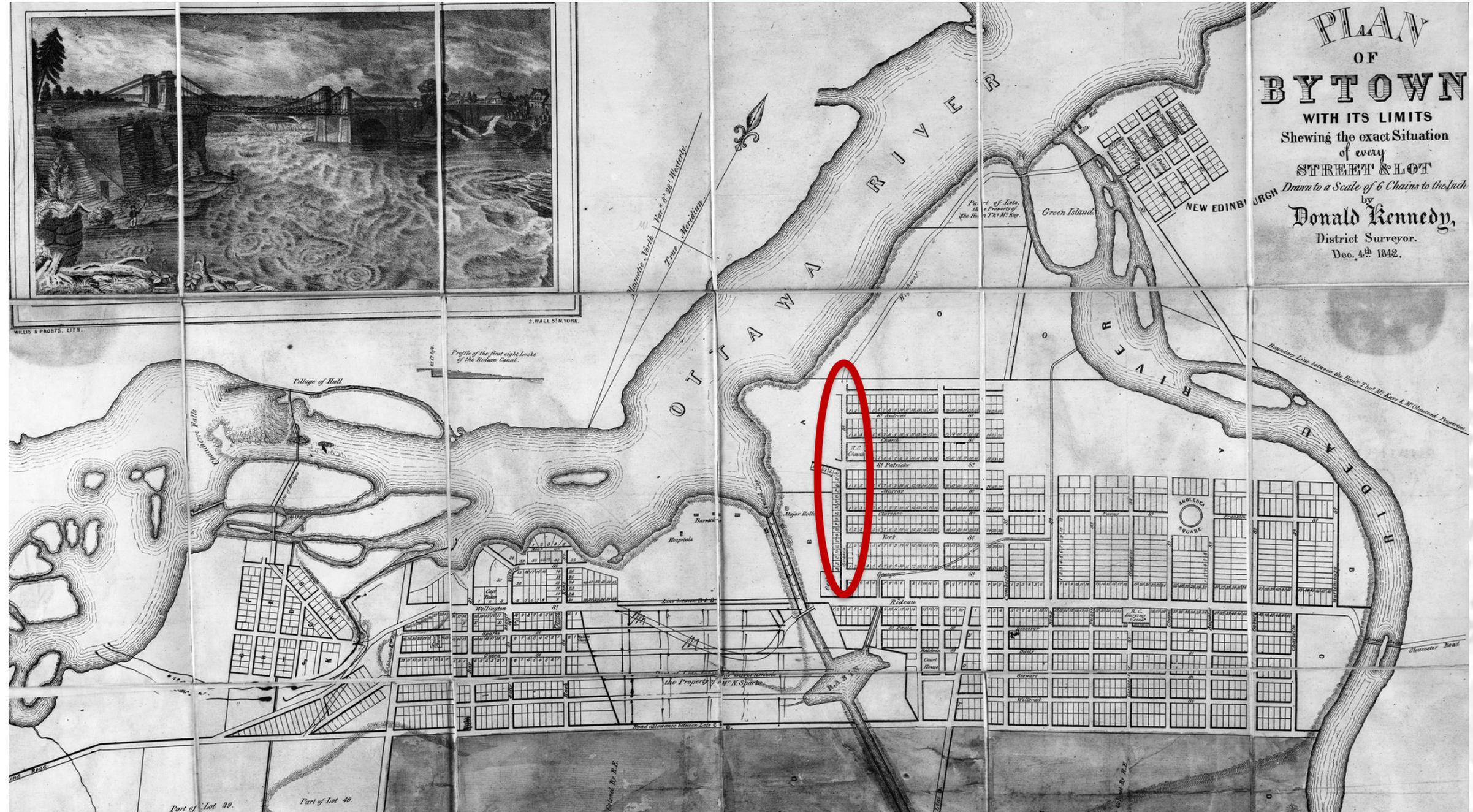
1. Historic Overview of the Sussex Heritage Courtyards
2. Overview of Background Analysis and Draft Schematic Design
3. Summary of ACPDR/ACUA Comments
4. Summary of Additional Work to be completed
5. Next Steps and Recommendation

Ordre du jour

1. Aperçu de l'histoire des cours historiques Sussex
2. Vue d'ensemble de l'analyse du contexte et de l'avant-projet sommaire préliminaire
3. Résumé des commentaires du CCUDI/CCAUI
4. Résumé du travail supplémentaire à effectuer
5. Prochaines étapes et recommandation

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Historic Overview | Aperçu de l'histoire



Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Evolution of Sussex | Évolution de Sussex



Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

NCC 'Mile of History' Project | Projet « Mille historique » de la CCN

SUSSEX STREET 1961, A DECAYING DISTRICT WITH NO CLEAR DETERMINED USE, NO PRIDE OF OWNERSHIP EVIDENT, A JUMBLE OF CONFLICTING SIGNS, OVERHEAD WIRES, MIS-MATCHED STORE FRONTS.



kin 961.

SUSSEX STREET, RESTORED TO CONFEDERATION DAYS, BUILDING FACADES RENOVATED, ADVERTISING SIGNS REMOVED, SIDEWALK WIDENED, TREES PLANTED, BUILDING SIGNS LETTERED IN PERIOD SCRIPT.



Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Development of the Courtyards | Aménagement des cours



Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Development of the Courtyards | Aménagement des cours





Joan of Arc Institute
 SUSSEX STREET, OTTAWA

RESIDENCE FOR YOUNG WOMEN

All the comforts and protection of a real home. Accommodation for transients.

Business Course

SHORTHAND TYPEWRITING BOOKKEEPING
 Pupils prepared for the Civil Service Examinations

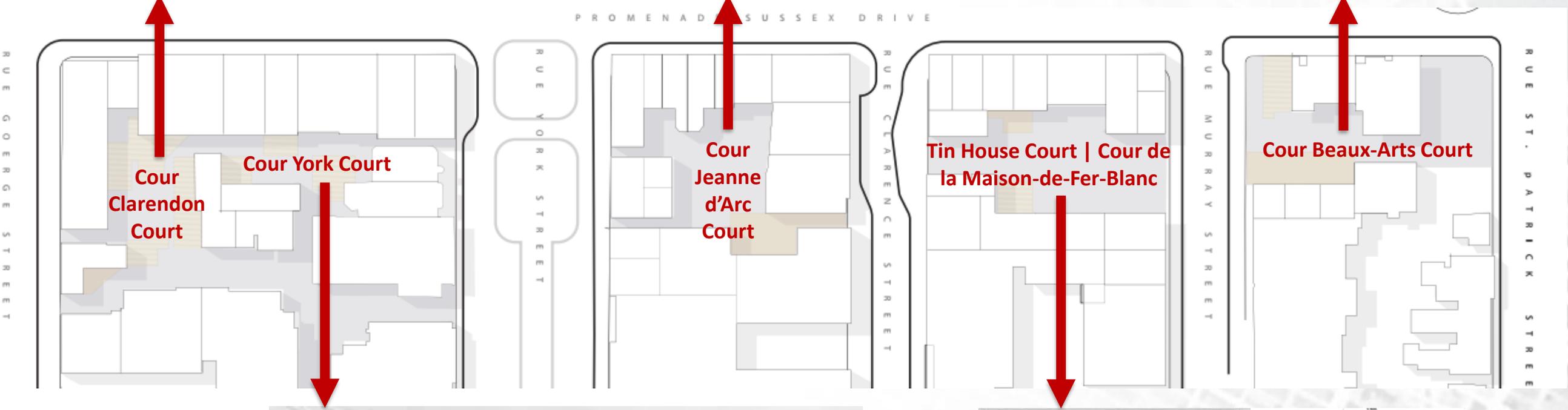
French Courses

Conversation on practical and literary subjects by highly qualified professors. Students divided into three groups: Beginners—Intermediate—Advanced.

Daily Classes at convenient hours. Also Private Lessons.

French and English Kindergarten Classes. Mornings and Afternoons.

School Opens Tuesday, September 5



Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Globe Lamp Posts | Lampadaires à globes de verre



Gas lamp (1875)
Lampe à gaz (1875)



Electric globe light
lamp post (1927)
Lampadaire à globes
de verre électrique
(1927)



Ca. 1920s | Années 1920



Post-1960s | Après les
années 1960

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Public Consultation | Consultation publique

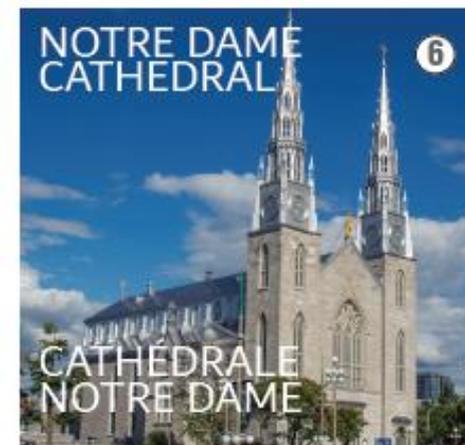
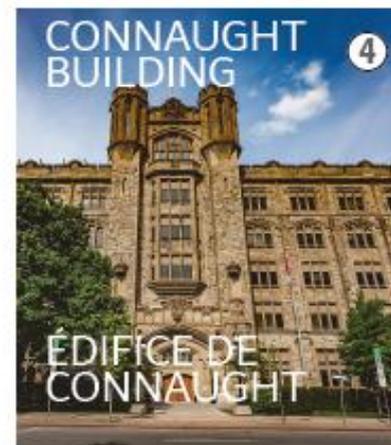
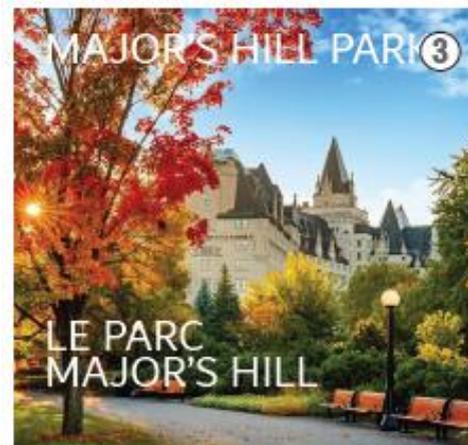
Respondents to the Sussex Courtyards online public consultation were asked to review the areas of improvement and arrange them in order of importance:

Les répondants à la consultation publique en ligne des cours Sussex ont été invités à passer en revue les points à améliorer et à les classer par ordre d'importance :

- | | |
|--------------------|---|
| First Premier | • Heritage showcase Mise en valeur du patrimoine |
| Second Deuxième | • Balanced use of space Utilisation équilibrée de l'espace |
| Third Troisième | • Lighting Éclairage |
| Fourth Quatrième | • Walking surfaces like pavers Surfaces de marche comme les pavés |
| Fifth Cinquième | • New and inclusive experiences Expériences nouvelles et inclusives |
| Sixth Sixième | • Universal Accessibility Accessibilité universelle |

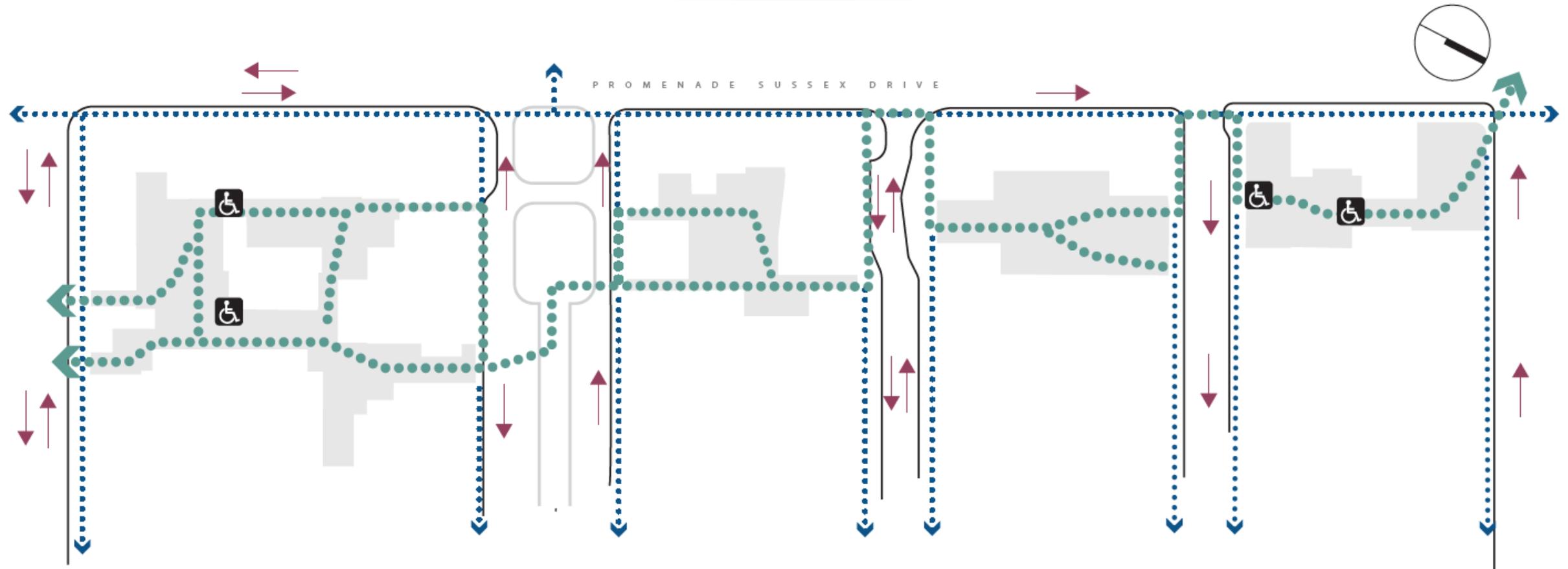
Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Background Analysis | Analyse du contexte



Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

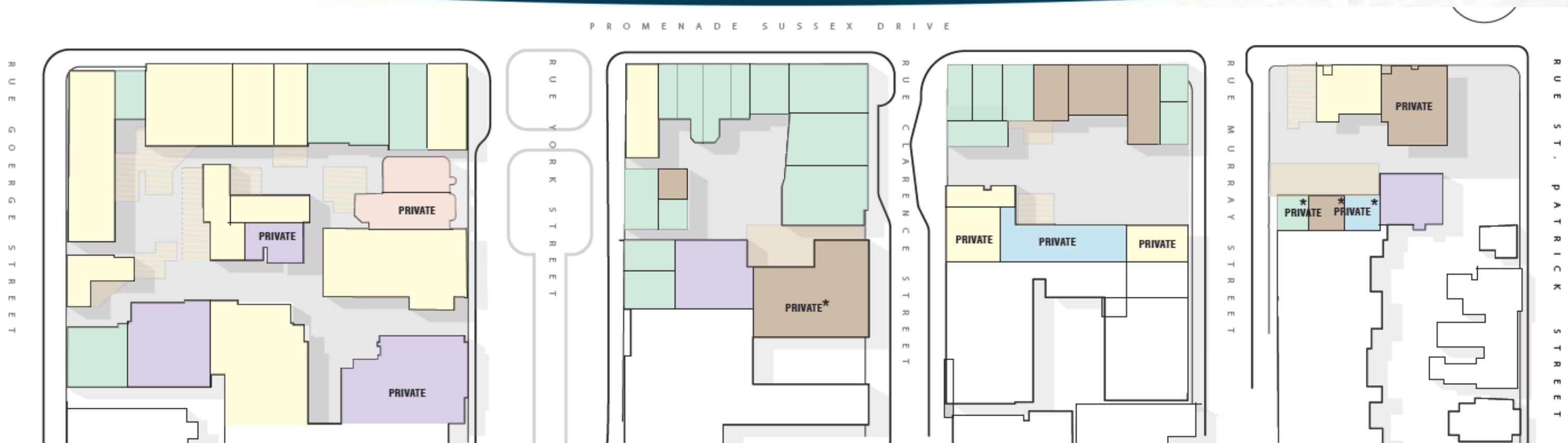
Background Analysis | Analyse du contexte



-  Vehicular Circulation
Circulation véhiculaire
-  Pedestrian Circulation - Sidewalk
Circulation piétonne- trottoir
-  Pedestrian Circulation - Courtyards
Circulation piétonne- Cours
-  UA Ramps
Rampe d'accès universelle

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Background Analysis | Analyse du contexte



	Vacant	<i>Vacant</i>
	Retail / Commercial	<i>Commerce de détail / commercial</i>
	Food & Beverage	<i>Alimentation et boissons</i>
	Residential	<i>Résidentiel</i>
	Offices	<i>Bureaux</i>
	Institutional	<i>Institutionnel</i>
	* Not NCC-owned buildings	<i>Bâtiments non-propriétés de la CCN</i>
	Ground floors are public-access unless noted	<i>Rez-de-chaussées accessibles au public sauf indication contraire</i>

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Draft Schematic Plan | Plan schématique préliminaire



Vacant	Office	* Not NCC-owned buildings
Retail / Commercial	Institutional	Ground floors are public-access unless noted
Food & Beverage	Residential	

The Path of Discovery
The Threshold
The Nodes
The Entrypoints & Connections
The Residual Spaces

* Subject to updates in accordance with Board of Directors direction.
 * Sous réserve de mises à jour conformément aux directives du conseil d'administration.

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

ACPDR Comments | Commentaires du CCUDI

Advisory Committee on Planning, Design and Realty (ACPDR)

- Courtyards should retain unique, individual identity
- Emphasis on connections between courtyards
- Existing globe lighting serves as a linking element
- Paving should be stone rather than concrete

Comité consultatif de l'urbanisme, du design et de l'immobilier (CCUDI)

- Chaque cours doit conserver son identité propre et unique.
- L'accent devrait être mis sur les liens entre les cours.
- Les lampadaires à globes de verre existants servent d'éléments de liaison.
- Le pavage devrait être le granit et la pierre plutôt que le béton.

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

ACUA Comments | Commentaires du CCAU

Advisory Committee on Universal Accessibility (ACUA)

- Incorporate QR technology
- Signage should be at an appropriate height
- Sufficient lighting along path of travel
- Paving to be UA compliant
- Opportunity for guided site visits

Comité consultatif sur l'accessibilité universelle (CCAU)

- Intégrer la technologie QR.
- L'orientation doit être à une hauteur appropriée.
- L'éclairage le long du trajet est suffisant.
- Le pavage est conforme à l'accessibilité universelle.
- Offrir la possibilité de visites guidées du site.

Schematic Design Document | Document d'avant-projet

Additional Work | Travail supplémentaire

Additional Work:

- Clear vision statement
- Definition of land uses and gaps
- Definition of relationship to built fabric
- Design elements to connect the courtyards
- Evaluation of globe lighting
- Determination of compatible paving materials

Travail supplémentaire :

- Énoncé de vision claire
- Définition des utilisations du sol et lacunes
- Définition de la relation au tissu bâti
- Éléments de design qui relie les cours
- Évaluation des lampadaires à globe de verre
- Détermination des matériaux de pavage compatibles

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

York & Clarendon Courts & Lane | Cours et ruelle York et Clarendon



Design Direction:

- Original stone pavers in 'Area A' be retained
- Paving of 'Area B' and 'C' to be similar stone pavers

Direction du design :

- Les pavés de granit originaux de la zone A doivent être conservés.
- Le pavage des zones B et C soit composé de pavés de pierre semblables.

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

York & Clarendon Courts & Lane | Cours et ruelle York et Clarendon

Design Direction (cont'd):

- All interventions to be compatible with heritage character
- Soft landscape opportunities to be clearly identified
- Vehicular access to courtyards to be prevented
- Condition assessments required to confirm site constraints and scope of work

Direction du design (suite) :

- Les améliorations sur les plans doivent être compatibles avec le lieu historique.
- Les possibilités d'environnement légèrement paysagé doivent être clairement identifiées.
- L'accès aux cours par véhicule soit contrôlé.
- Évaluations de l'état requises pour évaluer l'étendue complète des travaux et les contraintes du site.

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Next Steps | Prochaines étapes

April / avril 2023

- Board of Directors
Final Schematic Design
(Level 3 approval)
- 33% Design Development
Clarendon and York Courts
- Avant-projet final au conseil
d'administration
(approbation de niveau 3)
- Élaboration de la conception à 33 %
des cours Clarendon et York

Spring / printemps 2023

- On-site investigations
Clarendon and York Courts
- Enquêtes approfondies sur place
des cours Clarendon et York

Summer / été 2023

- FLUDTA 100% Developed Design
Clarendon and York Courts
(Level 2 approval)
- AFUSDTI de l'avant-projet détaillé
à 100 % des cours Clarendon et
York **(approbation de niveau 2)**

Fall / automne 2023

- Construction commences in
Clarendon Lane
- La construction commence
dans la cour Clarendon

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Recommendation | Recommandation

- That Federal Land Use and Design Approval for the Sussex Heritage Courtyards Schematic Design be granted in principle by the Board of Directors, pursuant to Section 12 of the *National Capital Act*, subject to the following conditions:
 - That the Capital Planning Branch (Long Range Planning Division and Heritage Program) be directed to add to the document the elements set out in Section 3 of this Report.
- Que le conseil d'administration accorde une approbation fédérale de l'utilisation du sol et du design de principe pour l'avant-projet sommaire de rénovation des cours Sussex, conformément à l'article 12 de la *Loi sur la capitale nationale*, sous réserve des conditions suivantes :
 - Que la Direction de l'aménagement de la capitale (Division de la planification à long terme et Programme du patrimoine) ajoute au document les éléments indiqués à la section 3 de la présente proposition;

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Recommendation (cont'd) | Recommandation (suite)

- That the finalized version of the Sussex Courtyards Schematic Design be presented to the NCC Board of Directors for Final Approval in April 2023.
- That the detailed design for the Clarendon and York Courts and Clarendon Lane be allowed to proceed on the basis of the direction provided in Section 3 of this report, prior to the completion of the final version of the Sussex Courtyards Schematic Design document.
- Que la version définitive de l'avant-projet sommaire de rénovation des cours Sussex soit présentée au conseil d'administration, pour approbation finale, en avril 2023;
- Que l'avant-projet détaillé de rénovation des cours Clarendon et York et de la ruelle Clarendon soit poursuivi selon l'orientation formulée à la section 3 de la présente proposition, avant l'achèvement de la version définitive du document d'avant-projet sommaire de rénovation des cours Sussex;

Sussex Heritage Courtyards | Cours historiques Sussex

Recommendations (cont'd) | Recommandations (suite)

- That all subsequent project phase(s) be consistent with the final version of the Sussex Courtyards Schematic Design document.
- Subsequent design phase(s) related to this Proposal, including but not limited to Design Development of the Clarendon Courtyard, will be subject to separate Level 2 Board approval prior to construction.
- Que toutes les phases ultérieures du projet soient conformes à la version définitive du document d'avant-projet sommaire de rénovation des cours Sussex;
- Que les phases de conception ultérieures liées à la présente proposition, dont l'élaboration de la conception de la cour Clarendon, soient sujettes à une approbation de niveau 2 du conseil d'administration avant les travaux.



DISCUSSION